

# la semaine du design

22 23 24

25 26 juin

2011

PROGRAMME & VISION

# VISION 'LA SEMAINE DU DESIGN' DU 22 JUIN JUSQU'À 26 JUIN — LE HANGAR DE LA SNCB, COURTRAI

Nous avons le plaisir de vous annoncer la 7<sup>ième</sup> édition de La Semaine du Design.

Au mois de juin, Courtrai de nouveau sera transformée dans l'épicentre des formations de design flamandes.

Cette 7<sup>ième</sup> édition a lieu au hangar du SNCB à Courtrai. Cette année de nouveau, ça sera une merveilleuse exposition de centaines de projets de design finaux innovateurs, réalisée industriellement en collaboration avec des centaines d'entreprises, et le tout sera présenté dans une scénographie contemporaine.

La Semaine du Design Courtrai est la plus grande exposition de projets finaux des formations de design en Flandres.

Un mélange intéressant de conférences et de moments de réseautage réunit l'enseignement de design et l'industrie à une seule location.

Des entreprises innovatrices y présentent, ensemble avec les designers, leurs produits. Des invités internationaux, des designers top, des architectes renommés et des décideurs politiques donnent des conférences sur et débattent l'innovation et le design, et par là aussi notre future.

Aussi le design virtuel, le marketing et la communication sont passés en revue. Les distributions des prix, les workshops, party time, Buda Libre meeting et les soirées d'entreprises dans un lounge attractif, font de cet événement un tout indispensable pour les adeptes de design, les designers, les étudiants de design et le grand public.

Hans Soenen, *coordinateur w/o 2011*

Jean de Bethune, *Echevin de l'économie, de facilité, de l'enseignement et du tourisme de la ville de Courtrai*

# JOUR 1 / MERCREDI JUIN 22

## — DESIGN THINKING

EXPO: ENTREE GRATUITE POUR LE PUBLIC DE 11H A 18H – HALL EXPO

CONFERENCE OPEN SOURCE: 'THE FUTURE IS FREE' – CONFERENCE LOUNGE

The Future is free? est une conférence dans l'après-midi en collaboration avec La Semaine du Design de Howest, au hangar du SNCB à Courtrai, Belgique. La conférence accentue l'innovation ouverte, open source et le Creative Commons on voit de plus en plus dans des environnements de l'entreprise. Que veut tout cela dire, quels sont les modèles d'entreprise possibles, etc. ? Il y a une intéressante série de conférenciers, de chercheurs du domaine nationaux, internationaux et de Howest.

- 14H Réception
- 14H30 Kick-off conférence: 'Qu'est-ce que c'est, open source et creative commons, et quoi exactement veut cela dire?'  
— *Geert Hofman*, Emergent Collectives, Howest
- 15H00 'Co-construction: let's bring (re)designability back into design.'  
— *Lieven Decoureur*, Design for everyone, Howest
- 15H15 TimeLab  
— *Lieven Standaert*
- 15H30 'Comment open source changera-t-il le monde des jeux vidéo et de l'enseignement?'  
— *Joost Ingels*, 3D Square, Howest
- 15H45 'A case study in Zeo open source health care'  
— *Jason Donahue*, Zeo Inc, (US)
- 16H Pause
- 16H15 'Quels nouveaux modèles de business naissent dans un monde de "libre & gratuit"?'  
— *Philippe De Ridder*, Board of Innovation
- 16H45 Drobots.com, cloud software pour enquêtes et analyse.  
— *Dr. Gino Verleye*, Drobots.com, Ugent
- 17H15 élément-clé final: 'On open source business models, how can you earn money with open source and creative commons'  
— par *Glyn Moody* (UK)
- 18H15 Réception de réseautage

PROGRAMME DE LA SOIREE: 'DESIGN & INNOVATION EN FLANDRE-OCCIDENTALE'

TOP ENTREPRENEURS PARLENT – CONFERENCE LOUNGE

EN COOPERATION AVEC DESIGNREGIO KORTRIJK, HUMIN & VOKA FLANDRE-OCCIDENTALE

- 18H30 réception et visite des expos Humin et La Semaine du Design
- 19H paroles de bienvenue par *Stefaan De Clerck*, titulaire bourgmestre Courtrai, président Designregio Kortrijk
- 19H15 top entrepreneurs flamandes parlent d'innovation & design
- 20H15 Question & Réponse
- 20H30 Verre final et réseautage avec la possibilité de visiter les expos

# JOUR 2 / JEUDI, JUIN 23

## — ARCHITECTURE

EXPO: ENTREE GRATUITE POUR LE PUBLIC DE 11H A 18H – HALL EXPO

CONFERENCE: 'THE BEST OFF – UPCYCLING A BUILDING' – CONFERENCE LOUNGE

- 9H Présentations 'Upcycling the Bruges campus' (maquettes)  
Présentations coopération Architecture Appliquée avec le domaine
- 13H Lunch Howest Architecture Appliquée rencontre le domaine (sur invitation)
- 15H – 17H Atelier pour des étudiants architecture, mené par *Mario Cucinella*
- 17H30 Conférence 'Is the medium the message?' — *Joanna Desmet, Howest*  
Des messages bien enrobés nous séduisent trop souvent. Notre raison ne vainc pas toujours un joli design. Les spécialistes du marketing parlent de l'emballage comme séducteur caché.
- 19H Conférence 'World class sustainable architecture' — *Mario Cucinella (IT)*  
En collaboration avec l'association architecturale Archipel  
Suivi par une réception  
Cette conférence est gratuite, néanmoins, réservez votre place par envoyer un e-mail à [info@archipelvzw.be](mailto:info@archipelvzw.be).
- 18U Buda Libre XL 'more with less' — hangar SNCB

OFF-PROGRAMME 'TALENT FACTORY' – DE KREUN

- 18H30 Visite de l'expo, hangar SNCB
- 19H45 réception à DE KREUN, Conservatoriumplein, Courtrai
- 20H00 des bachelors frais émoulus de Courtrai présentent leurs meilleurs ouvrages. Le jury est composé par des professionnels, qui jugent des catégories différentes du journalisme à la publicité et au design digital dans un show visuel merveilleux. Young Graduates Summer party comme show finale.  
Entrée gratuite. Plus d'info sur le site web Talent Factory

### MARIO CUCINELLA

—  
Mario Cucinella est un architecte italien, né en 1960. En 1987, il a terminé ses études d'architecture à Gênes. Pendant cinq années, il a travaillé à Paris ainsi qu'à Gênes pour l'architecte Renzo Piano, internationalement renommé. En 1992 à Paris, Cucinella établit son bureau MCA (Mario Cucinella Architects), afin de s'établir à Bologne en 1999. Pour le moment, Cucinella est professeur invité à l'Université de Nottingham et il donne des conférences pour nombreux instituts architecturaux en Europe. Son bureau a gagné beaucoup de prix. L'ouvrage de Mario Cucinella est surprenant nouvel. Des formes géométriques, des matériels innovateurs et une langue de formes forte sont les aspects de l'ouvrage de l'architecte, qui se sent bien à chaque niveau de

modèle: de bâtiment à conception de nouveaux produits, de la recherche de l'environnement et la recherche technique aux projets urbains à grande échelle. Cet architecte italien est particulièrement concerné d'intégrer ses concepts dans un cadre écologique. Il travaille avec une équipe d'architectes et d'ingénieurs multidisciplinaire aux projets réalistes, cependant innovateurs, qui désirent de garder leur empreinte écologique le moins possible. Dans ce domaine, il a gagné de nombreux prix et décorations, dont les plus importants sont: le MIPI Green Building Award (Cannes 2009); l'Energy Performance+ Architecture Award (Paris, 2005), le Special Award for the Environment par le World Architecture Congress (Dubai, 2005), l'Outstanding Architect 2004 par le World Renewable Energy Congress (Denver, USA); le Kunstpreis 99 à

l'Akademie der Künste (Berlin, 1999).

Des projets connus sont le SIEEB (the Sino-Italian Ecological and Energy-Efficient Building) à Pékin, la Tsinghua University à Pékin, les nouveaux services administratifs urbains à Bologne, le siège de 3M à Milan, l'INES (Institut National de l'Energie Solaire) à Chambéry France, la station de métro Villejuif-Leo Lagrange à Paris.

Ses efforts de design et de recherche énormes concernant le climat et l'environnement rendent chaque projet unique en ce qui concerne forme et fonction, comme c'était une extension de leur biotope.

— [www.mcarchitects.it](http://www.mcarchitects.it)

# JOUR 3 / VENDREDI, JUIN 24

## — WORLD INDUSTRIAL DESIGN DAY

EXPO: ENTREE GRATUITE POUR LE PUBLIC DE 11H A 23H – HALL EXPO

Les conférences sont gratuites, néanmoins, registration est obligatoire

Conferences – conference lounge (gratuites, néanmoins registration est obligatoire)

- 13H30 **Témoignage du Postgraduat conception intégrale de nouveaux produits**  
suivi par un moment d'info jusqu'à 16h30
- 14H10 **Katho | Centre d'expertise technologie de design et de production à votre service**  
Support accessible à tous des projets d'innovation des produits
- 14H40 **Howest | Industrial Design Center en pleine évolution**  
Des innovations dans la formation, l'actualité de la recherche industrielle et de l'école supérieure/master class
- 15H30 **'The future of textiles'**  
Introduction *Fa Quix*, directeur général, Fedustria  
— Conférencier *Axel Enthoven*, Enthoven Associates
- 16H30 **'Global trends in product development'**  
Introduction par: *Erik Halsberghe*, directeur général Katho  
— *Xavier Werbrouck*, Product Strategy Manager, Savaco
- 17H **vVio: Evolutions in design practice**  
— *Wim Van den Hende*, président de vVio, association des bureaux de design industriels flamandes  
En coopération avec Flanders Inshape
- 17H30 **'Design process at Style Porsche'**  
Introduction par ingénieur *Lode De Geyter*, directeur général Howest  
— *Robert Heinrich*, Leiter Digitale Designmodelle Style Porsche, Zuffenhausen (D)
- 18H30 **'Beyond Hierarchy: from scarcity to abundance'**  
Introduction par Flanders InShape  
— *Josephine Green*, Beyond20, ex-Directeur de Trends & Strategy, Philips (UK)
- 19H **'Upcycling the Bruges campus'**  
— l'architecte *Marc Jacobs*  
**'Vivre dans la ville de Londres'**  
— l'architecte ingénieur *Rob van Helvoort*

### PREMIERE SOIREE OFFICIELLE (RECEPTION DE 18H30 AU HALL EXPO)

Sur invitation. Veuillez confirmer par e-mail pour

la premiere soiree & la reception (+ nombre de personnes) à [designregio@kortrijk.be](mailto:designregio@kortrijk.be)

- 19H30 **Katho Awards pour le design du produit et du procès**  
**Howest Awards pour design et architecture**  
**Jewelry Awards**, en collaboration avec la Musée du Diamant Anvers et 8 formations de design des bijoux en Flandres
- 20H **Conférence avec des administrateurs politiques**  
Thème: 'innovation et enseignement, la main dans la main' avec Ministre *Ingrid Lieten*, Ministre *Stefaan De Clerck*, Gouverneur *Paul Breyne*, Députée *Marleen Titeca*, échevin *Jean de Bethune*  
Présentation *Friedl' Lesage*
- 20H45 **Réception**  
Avec le support de Pidy Gourmet  
Prestation avec *The Jan Muës Quartet* avec le support de pianos Maene

# JOUR 4 & 5 / SAMEDI, JUIN 25 + DIMANCHE, JUIN 26 — DESIGNWEEKEND

EXPO: ENTREE GRATUITE POUR LE PUBLIC DE 11H A 18H – HALL EXPO

LOUNGE BAR AVEC DES MUSICIENS

'DE INVASIE' AMARRE: LA SEMAINE DU DESIGN — De Invasie (l'invasion) amarre pour le grand travail: vous pouvez le voir à La Semaine du Design. Un petit bataillon de designers amarre pour vous montrer ses produits. Aussi cette collection de talent belge et néerlandais tirera à balles à Courtrai !

KASK — le Houtmarkt, est la location pour les portes ouvertes de la Koninklijke Academie voor Schone Kunsten (Académie Royale des Beaux-arts) Courtrai, juin 25 & 26.

## COURTRAI

- 1 le hangar de la SNCB Expo juin 22/23/24/25/26
- 2 De Kreun Talent Factory, juin 23
- 3 KASK Opendeur juin 24/25

